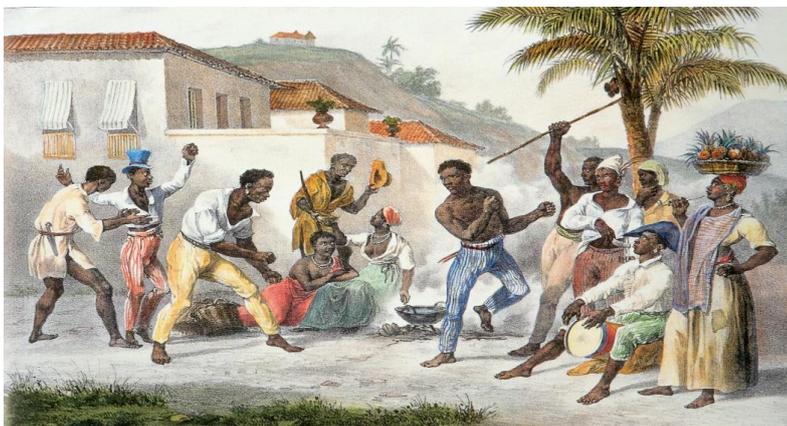


## ATIVIDADE ARTE – (MÚSICA)

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 1º
<b>Componente Curricular:</b> ARTE/MÚSICA		
<b>Objetos de Conhecimento:</b>		
<b>Contextos e Práticas:</b> Patrimônio e memória cultural, material e imaterial do Brasil. Construção de vocabulário e repertório relativos à linguagem musical e às diferentes linguagens artísticas.		
<b>Habilidades:</b>		
<b>(GO-EF01AR25)</b> Conhecer e valorizar o patrimônio e a memória cultural, material e imaterial, de culturas diversas, especialmente da cultura brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias de diferentes épocas, ampliando o vocabulário e o repertório relativos à linguagem musical e as diferentes linguagens artísticas.		

## CULTURA INDÍGENA

“A música do Brasil tem a mesma base de que foi caracterizada a formação de seu povo, ou seja, a **mistura e integração de diferentes etnias, os europeus, africanos e indígenas**. Cada um desses povos já trazia sua própria cultura musical e aqui fundiram os elementos musicais trazidos pelos colonizadores portugueses, os cantos dos negros escravos da África e a música dos indígenas que já habitavam o Brasil. As influências musicais de outras ricas culturas foram se somando e se multiplicando no decorrer da história, formando aquilo que reconhecemos hoje como “Música Brasileira”....” Fonte: <https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/cotidiano/a-musica-no-brasil> (acessado em 27/04/ 2020)



<https://www.mgquilombo.com.br/artigos/bens-quilombolas-materias-e-imateriais/h-jogo-de-capoeira-e-suas-associacoes-e-confederacoes/>

(Acessado em 27/04/2020)

Vamos focar aqui a matriz africana: Música e Capoeira

“A capoeira é uma representação cultural que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira. Caracteriza-se por movimentos ágeis e complexos, onde são utilizados os pés, as mãos e elementos ginástico-acrobáticos... é acompanhada de música. Foi desenvolvida por escravos africanos trazidos ao Brasil. A capoeira é disputada por duas pessoas que se defrontam no meio de uma roda formada por outros capoeiristas, ao som de palmas e berimbaus com o objetivo de derrubar o adversário. A base do jogo é a ginga, A capoeira desenvolveu-se principalmente na Bahia e difundiu-se por vários outros estados do Brasil. A prática da capoeira trabalha a coordenação motora, aprimora a flexibilidade, equilíbrio e destreza, alivia as tensões do dia a dia, proporciona criatividade e liberdade de movimentos.”

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/educacao-fisica/capoeira.htm> Acessado em 27/04/2020



© Estúdio Blu

<https://www.capoeiraluanda.com.br/> (Acessado em 27/04/2020)

Responda as seguintes questões:

1) O que é capoeira?

---

---

---

2) Na sua escola tem aula de capoeira? Você gosta? Por quê?

---

---

---

---

---

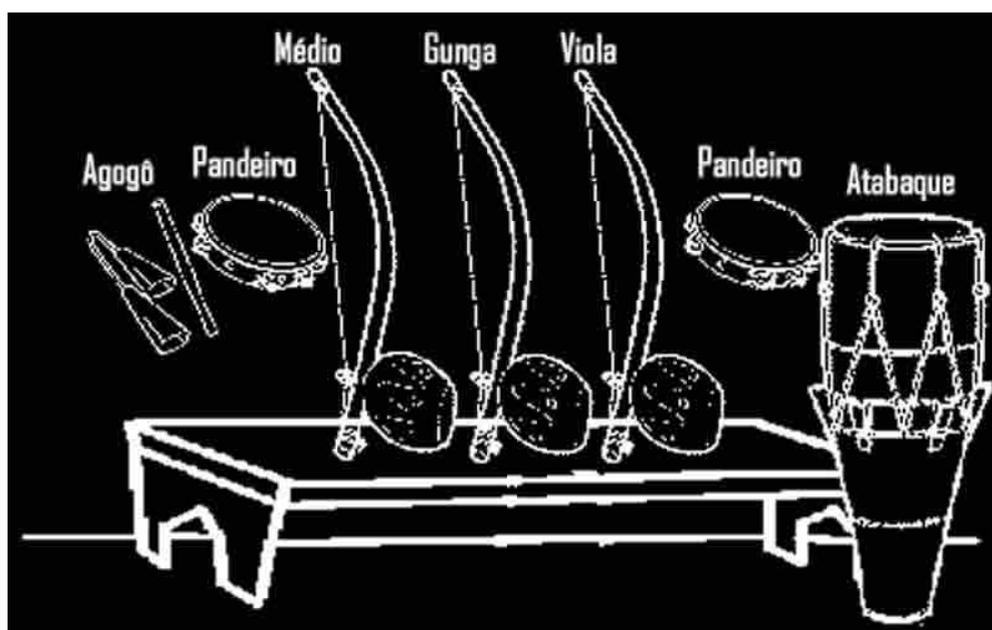
3) Você sabia que existem vários grupos de capoeira em Goiânia? Você conhece algum deles ou alguém que conheça algum grupo de capoeira? Poderia citar alguns nomes? Ou caso não conheça, pesquise na internet sobre a capoeira em Goiânia e descubra alguns nomes de grupos de capoeira de sua cidade.

---

---

---

### Instrumentos musicais da Capoeira.



Fonte: <http://www.iecamara.com.br/blog/historia-da-musica-capoeira/> (Acessado em 27/04/2020)

4) Veja a figura acima e escreva o nome dos instrumentos que são utilizados numa roda de capoeira?

---

---

---

