ATIVIDADE ARTE – (MÚSICA)

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 3º

Componente Curricular: ARTE/MÚSICA

Objetos de Conhecimento:

***Elementos da Linguagem*:** Elementos constitutivos da música.

Notação e Registro Musical: Formas de registro do som.

Habilidades:

(GO-EF03AR14-B/C) Perceber e identificar os elementos constitutivos da música: a melodia, a harmonia e o ritmo do som: a altura, a intensidade, o timbre e a duração, por meio de práticas musicais diversas.

(GO-EF03AR16-A/C) Compreender a necessidade do registro musical, conhecendo e identificando os diferentes tipos de registros: convencional e não convencional.

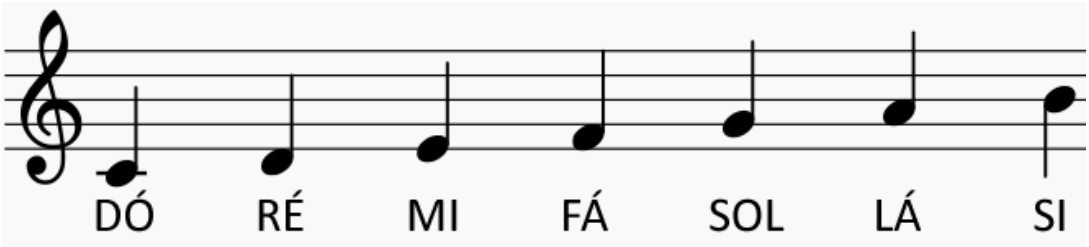
ATIVIDADE – NOTAS MUSICAIS

Na música ocidental temos 7 notas musicais: **DÓ – RÉ –MI – FÁ – SOL – LÁ – SI**.

Mas quem inventou os nomes das notas musicais, você sabe?

Foi um monge italiano chamado Guido D'Arezzo no final do século X. Naquela época ele percebeu que vários cantores achavam difícil memorizar as músicas. Ele então, inspirado no Hino de São João Batista, que era muito popular naquela época, criou o sistema de notação.

Ele usou a primeira sílaba da primeira palavra de cada verso deste hino, para representar o nome das notas musicais. No inicio era UT – RÉ – DÓ – MI – FÁ – SOL – LÁ – SI, mas lá pelo século XVII foi feita uma revisão no sistema de notação e trocou-se o UT pelo DÓ, ficando como nós conhecemos hoje, o famoso **DÓ – RÉ – MI – FÁ – SOL – LÁ – SI**.



Atividade I

Complete a sequência abaixo, escrevendo o nome da(s) nota(s) que faltam:

DÓ	RÉ	MI

FÁ		

SI	DÓ	

	FÁ	

	RÉ	

LÁ		DÓ

SOL		

RÉ		FÁ

		MI

Atividade II

Você já aprendeu que temos 7 notas musicais. Quando compomos, cantamos ou tocamos uma música, nós podemos utilizar estas 7 notas, repetindo-as em diferentes alturas. Lembre-se que a altura do som diz respeito a sons **graves** (grossos) e a sons **agudos** (finos). Por exemplo, se olharmos nas teclas do piano, temos 8 notas DÓ. Mas qual a diferença entre elas, então? A altura do som. Cada uma dessas notas DÓ tem uma altura diferente, indo do grave ao agudo. E isto acontece com as 7 notas musicais que temos; podemos tocá-las em diferentes alturas.

Assista à videoaula "Notas Musicais por Euzamary Pimenta" clicando no *link* abaixo. No vídeo, ela mostra a escala musical executada por diferentes instrumentos, tocando as 7 notas musicais em diferentes alturas. No final da vídeo aula ela propõe uma atividade para cantarmos as notas musicais, do grave para o agudo, e do agudo para o grave. Vamos lá, hora de praticarmos!

https://www.youtube.com/watch?v=fAI3ikdPqbo