

ATIVIDADE ARTE – ARTES VISUAIS

Nome:		Data: __/__/2020
Unidade Escolar:		Ano: 3º
Componente Curricular: ARTE/ARTES VISUAIS		
Objeto de Conhecimento/Conteúdo: Elementos das Linguagens: Elementos constitutivos das artes visuais. Matrizes Estéticas e Culturais: Matrizes Estéticas e Culturais, locais e regionais e seus artistas representantes.		
Habilidades: (GO-EF03AR02-B) Conhecer os elementos constitutivos das artes visuais, tais como: o ponto, a linha, a forma, a cor, o espaço, os planos, a textura, explorando diferentes suportes, ferramentas, materiais, técnicas tradicionais e alternativas, como componentes fundamentais para composição, expressão e poética artística e estética. (GO-EF03AR03-A) Conhecer as distintas matrizes estéticas e culturais, reconhecendo os artistas que contribuem com a produção artística local e regional, especificamente, bem como produzir a partir das obras estudadas, desenvolvendo a sua criatividade e a poética individual.		

ATIVIDADE 006

E a brincadeira vai continuar!

Vamos conhecer outro artista brasileiro que retratou as brincadeiras de infância em suas pinturas...

Ricardo Ferrari

Ricardo Ferrari nasceu e se criou em Belo Horizonte quando a cidade ainda era uma roça.

Pintou seu primeiro quadro aos nove anos de idade. Seus quadros retratam geralmente a infância simples. Mas pintou diversos temas durante sua jornada de artista. Ele morava ao lado da sua irmã, então decidiram derrubar os muros que separavam as casas, formando, assim, um grande quintal. E, diariamente, os filhos, primos, amigos e vizinhos se reuniam ali e eram muitas as brincadeiras que aconteciam nesse espaço. Mas, chegou um momento em que os donos do imóvel solicitaram a saída, pois ali seria construído um prédio. Ferrari se mudou com a família para um apartamento e, dessa história, nasceu uma série de pinturas chamada “Quintais”. Além de outras séries como: Memórias de Infância, Pequenos Formatos...

Exemplos de pinturas do artista Ricardo Ferrari:



Figura 1 – CURVA DA LADEIRA - Ricardo Ferrari, 2010

Fonte: <https://peregrinacultural.wordpress.com/tag/ricardo-ferrari/> Acesso em: 15/04/2020



Figura 2 - QUINTAL – Ricardo Ferrari, 2013

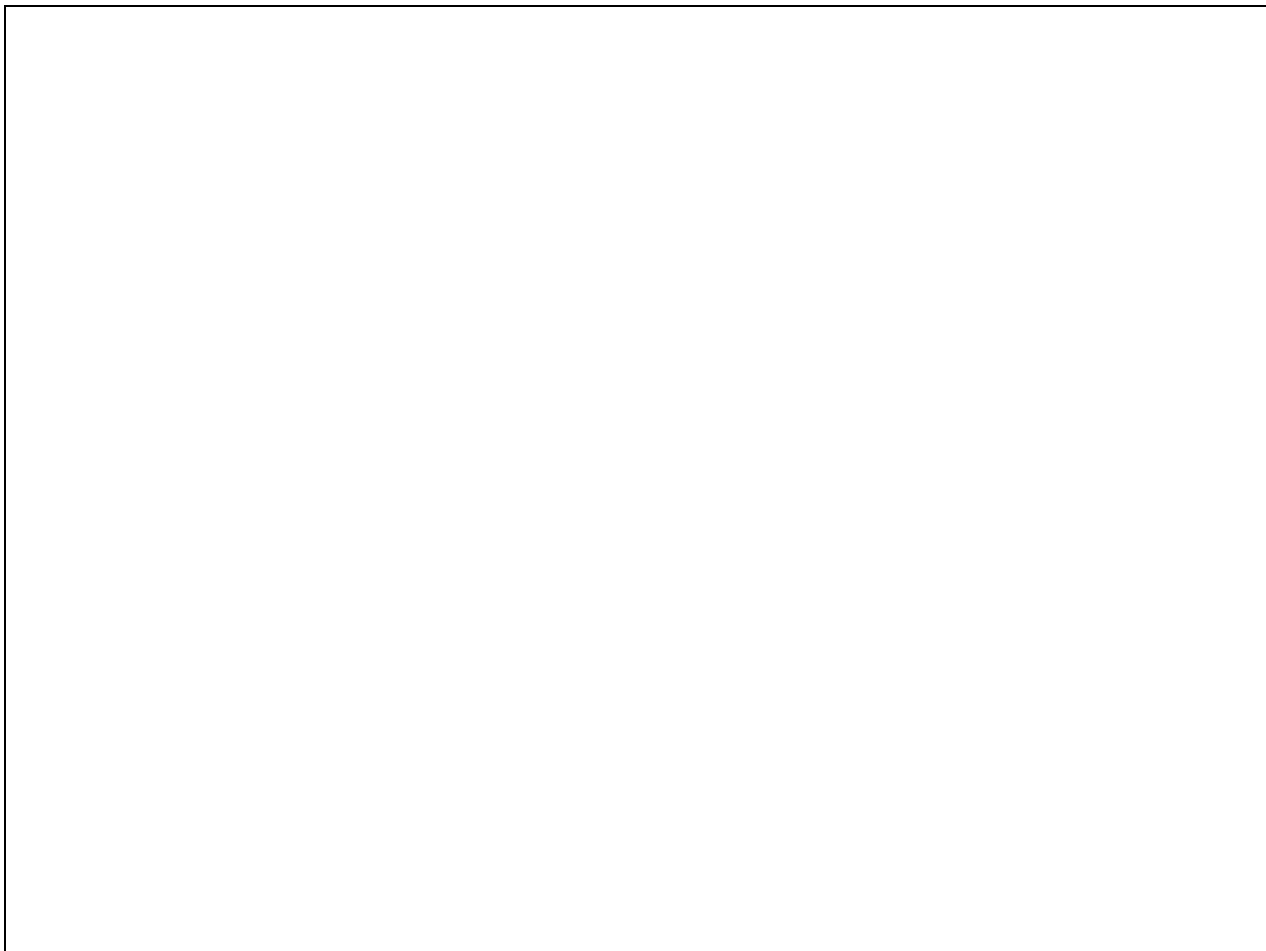
Fonte: <https://www.revistaprosaveroearte.com/a-crianca-e-eterna-nas-pinturas-de-ricardo-ferrari/>
Acesso em: 15/04/2020

A) Nas figuras 1 e 2, você pode perceber algumas brincadeiras e **elementos da linguagem visual** como o **ponto**, a **linha**, **forma**, **cor**, **espaço**, **plano**... Observe com atenção e descreva:

CORES: _____

BRINCADEIRAS: _____

- B) Na figura 2, Quintal, você pode ver crianças pulando corda. Você tem um quintal na sua casa? **No espaço abaixo, faça um desenho do quintal da sua casa e a brincadeira que gosta de brincar lá.** Se não tem quintal na sua casa, desenhe outro espaço onde você brinca.



- C) Nas **figuras 1 e 2** as crianças estão brincando em espaços como uma ladeira e no quintal. E nos dias de hoje, em quais lugares as crianças brincam mais?

- D) Agora pergunte aos seus pais ou avós onde eles mais gostavam de brincar.
