

ATIVIDADE ARTE – TEATRO

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 4º
Componente Curricular: ARTE/TEATRO		
Objeto de Conhecimento/Conteúdo: Matrizes Estéticas e Culturais: Brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.		
Habilidades: (GO-EF04AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais, registrando ideias, impressões e sentimentos.		

BRINQUEDOS e BRINCADEIRAS

Você sabia que muitos adultos hoje em dia lembram-se com muita alegria do tempo em que brincavam com brinquedos feitos com materiais simples como barro, água, areia, barbantes etc. Percebemos que crianças que tiveram oportunidade de se exercitar através de brincadeiras e jogos simples, são mais felizes. Assim, através da confecção de brinquedos artesanais, adultos e crianças tomam parte desta atividade com alegria. São brinquedos que, por sua simplicidade, têm a grande vantagem de trazer divertimento e prazer a todos que tentam fazer esses brinquedos. Brinquedos construídos ajudam bastante a desenvolver os movimentos das mãos. A seguir, apresentam-se alguns de fácil confecção ou manuseio e diversas sugestões para deles tirar bom proveito. Chamem seus pais ou amigos e mãos à obra! Sobre brinquedos, saiba mais em: Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/cultura/brincadeiras-brinquedos-culturais.htm>>. Acesso em 22 abr. 2020.

1. BILBOQUÊ

Material:

Garrafa plástica (pet), barbante, 3 tampinha de garrafa, fita adesiva.

Modo de fazer:

Cortar a garrafa um pouco abaixo do meio. Arrematar com fita adesiva (pode ser colorida). Fazer uma bolinha com duas tampinhas e amarra com a fita adesiva. Amarrar a bolinha em uma extremidade do barbante e a outra ponta amarrarem no bocal da garrafa. A brincadeira consiste em segurar a garrafa de cabeça para baixo e com um impulso tentar colocar a bolinha dentro do espaço vazio. Sobre **bilboquê**, saiba mais em: Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=j8Fk7ozYTJQ>>. Acesso em 22 abr. 2020.



Disponível em: <https://i.ytimg.com/vi/zdyHIZE_eFl/hqdefault.jpg>. Acesso em 22 abr. 2020.

2. TELEFONE

Material:

Dois copos plásticos resistentes (os de água mineral são ótimos), barbante e palitos de fósforos.

Modo de fazer:

Furar os dois copos no fundo com palito de fósforo quente. Enfiar uma ponta do barbante por dentro de um dos copos. Esta mesma ponta deve ser enviada no segundo copo de fora para dentro. Amarrar em cada ponta um pedaço de palito para travar o barbante dentro dos copos.

Para brincar, deve-se esticar bem o barbante para que fique com bastante tensão. Enfeita-se o telefone de maneira que seu dono quiser. Sobre **telefone de lata**, saiba mais em Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=UgXw2UpY4N4>>. Acesso em 22 abr. 2020.



Disponível em: <http://2.bp.blogspot.com/_elBAVA7AGQ0/TKP4TysNfKI/AAAAAAAAANJQ/kj4BK9_F6Q/s1600/telefone+de+lata.jpg>. Acesso em 22 abr. 2020.

Referências

CASCUDO, Liz da Câmara. **Dicionário do Folclore Brasileiro**. Belo Horizonte: Editora Itatiaia Ltda. 6ª edição, 1988.

MARINHO, Helena Saldanha. **Brincar e Reeducar – O folclore Infantil em psicomotricidade e fonoaudiologia**. Rio de Janeiro, REVINTER, 1993.