ATIVIDADE ARTE – ARTES VISUAIS

Nome:			Data://2020
Unidade Escolar:			Ano: 1º
Componer	nte Curricul	ar: ARTE/ARTES VISUAIS	
-		ento/Conteúdo: Processos de Criação: Criação cos e Atuações) da Linguagem: Artistas e artesãos	•
espaços d	R05) Experi a instituiçã	mentar a criação e a ressignificação em artes vi o escolar e da comunidade, sentindo-se pe tos afetivos e sociais de modo individual, coletiv	rtencente a esses espaços,
•	. R07-B) Con is e os inter	hecer e respeitar os artistas e os artesãos locais nacionais.	e estabelecer relações com

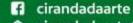
ATIVIDADE 008

OLÁ ESTUDANTES!

VOCÊ SABIA QUE VÁRIOS ARTISTAS SE INSPIRAM NO DIA A DIA DA CIDADE E EM ESPAÇOS DA COMUNIDADE QUE COSTUMAMOS FREQUENTAR, COMO POR EXEMPLO, IR AO PARQUE, BANCA DE REVISTA, MERCADO DE FLORES E FRUTAS? NESTA ATIVIDADE VAMOS VER UM POUCO DO TRABALHO DO ARTISTA GOIANO AMAURY MENEZES QUE RETRATA EM SUAS OBRAS CENAS URBANAS E COTIDIANAS.







01. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E RESPONDA:

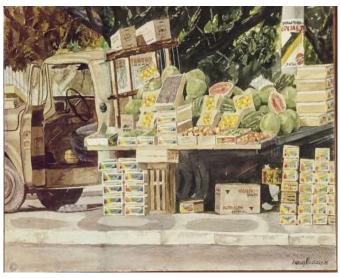




IMAGEM 1

IMAGEM 2

PASSEIO NO PARQUE

O PASSEIO

FONTE: https://peregrinacultural.wordpress.com/tag/amaury-menezes/ ACESSO EM: 06/05/2020

A) O QUE VOCÊ VÊ NA IMAGEM 1?

B) RECORTE E COLE ABAIXO (OU DESENHE) FIGURAS DE FRUTAS OU VERDURAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE COMER:







C)	QUANTAS PESSOAS TÊM NA IMAGEM 2 E O QUE ELAS ESTÃO FAZENDO?

D) ANOTE ABAIXO AS PALAVRAS QUE APARECEM NA IMAGEM 2:

E) PERTO DA SUA CASA TEM ALGUM COMÉRCIO EM QUE A SUA FAMÍLIA COSTUMA FAZER **COMPRAS? QUAL?**

02. AGORA OBSERVE A SEGUIR OUTRAS OBRAS DE AMAURY MENEZES:





PASSEIO NO PARQUE

O PASSEIO

FONTE: http://becodasartesvendas.blogspot.com/search/label/amaury%20menezes ACESSO EM 06/05/2020

A) O QUE ESSAS IMAGENS REPRESENTAM?

B) VOCÊ GOSTA DE PASSEAR? ONDE VOCÊ COSTUMA IR?

C) QUAIS AS CORES QUE O ARTISTA USOU E POR QUE O VERDE FOI O MAIS USADO?







D) VOCÊ CONHECE ALGUM PARQUE NA SUA CIDADE? QUAL?

SOBRE O ARTISTA:

JOSÉ AMAURY DE MENEZES, PINTOR E DESENHISTA, NASCEU NA CIDADE DE LUZIÂNIA/GO EM 1930, É UM DOS MAIORES NOMES DAS ARTES PLÁSTICAS DO ESTADO DE GOIÁS. O SEU GOSTO PELA PINTURA SURGIU QUANDO AINDA ERA PEQUENO. ESTUDOU NA ESCOLA GOIANA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS, ONDE FOI PROFESSOR POSTERIORMENTE. É UM ARTISTA QUE ESTÁ SEMPRE ATENTO AO COTIDIANO E ÀS CENAS URBANAS; BANCAS, PAISAGEM URBANA, VENDEDORES AMBULANTES, FLORES SÃO TEMAS QUE APARECEM NA MAIORIA DOS SEUS TRABALHOS.

