

ATIVIDADE ARTE – ARTES VISUAIS

Nome:		Data: __/__/2020
Unidade Escolar:		Ano: 6º
Componente Curricular: ARTE/ARTES VISUAIS		
Objetos de Conhecimento/Conteúdo:		
Elementos das linguagens: elementos constitutivos das Artes Visuais		
Sistemas (Espaços e Atuações) da Linguagem: categorias profissionais		
Habilidades: (GO-EF06AR02-A) Explorar, reconhecer e produzir criativamente os elementos constitutivos das artes visuais, tais como: o ponto, a linha, a forma, a cor, o espaço, o movimento, a textura, os planos, a perspectiva, a partir de narrativas pessoais, sociais e estéticas. (GO-EF06AR07-B) Conhecer, valorizar e respeitar os artistas, tais como: artistas plásticos, ilustradores, designers, grafiteiros, artesãos e os curadores locais, estabelecendo relações com os nacionais e internacionais de forma investigativa, crítica e sensível.		

ATIVIDADE 001

O tipo de comunicação que ocorre por meio de símbolos, imagens é chamada de linguagem visual. Toda arte que é contemplada, admirada, apreciada, pelo olhar é definida como arte visual. Ela compreende, dentre outras expressões artísticas, o desenho, a pintura, a gravura, a fotografia, a escultura, a arquitetura, a moda. As Artes Visuais exploram conhecimentos teóricos e práticos do apreciar, do contextualizar e do fazer estético, seja o belo, o funcional ou o fazer pensar.

Como toda linguagem, as artes visuais possuem elementos básicos para a construção de imagens. Mas como essas imagens são construídas, quais são os elementos constitutivos das

01. Vamos entender os elementos que constituem as Artes Visuais. Faça uma pesquisa que defina os elementos da linguagem visual:

- a) Ponto: _____
- _____
- b) Linha: _____
- _____
- c) Formas/Figuras: _____
- _____

d) Textura: _____

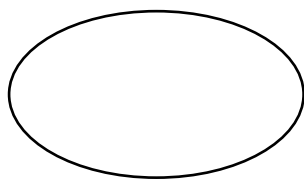
e) Cores: No estudo das cores, sabemos que existem as cores primárias e as cores secundárias, conceitue-as:

Cores primárias: _____

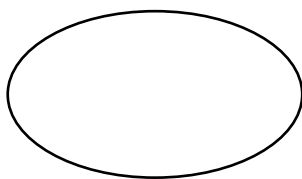
Cores secundárias: _____

02. Pegue lápis de cor, giz de cera ou tinta nas cores amarela, azul e vermelha e pinte uma cor sobre a outra e teremos as cores secundárias. Experimente da seguinte forma:

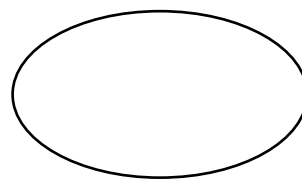
Amarelo + azul



Amarelo + vermelho



Vermelho + azul



03. De acordo com o estudo dos elementos da linguagem visual na pesquisa acima, nomeie as linhas abaixo:







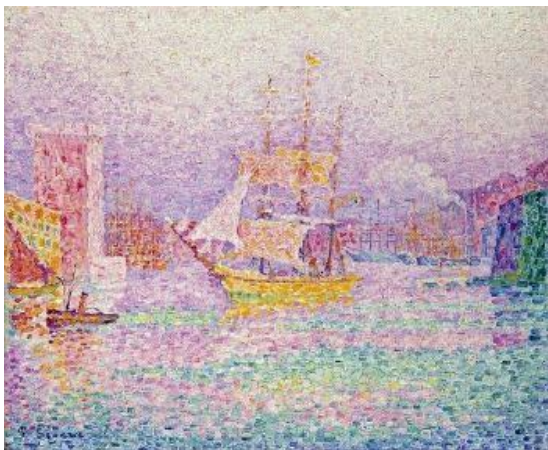








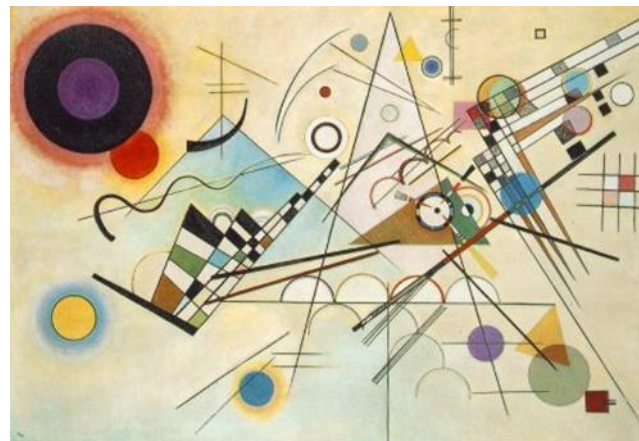
04. Observe como alguns artistas exploram os elementos da linguagem visual em suas obras:



Fonte: <https://www.todamateria.com.br/pontilhismo/>

acesso em 25/03/2020

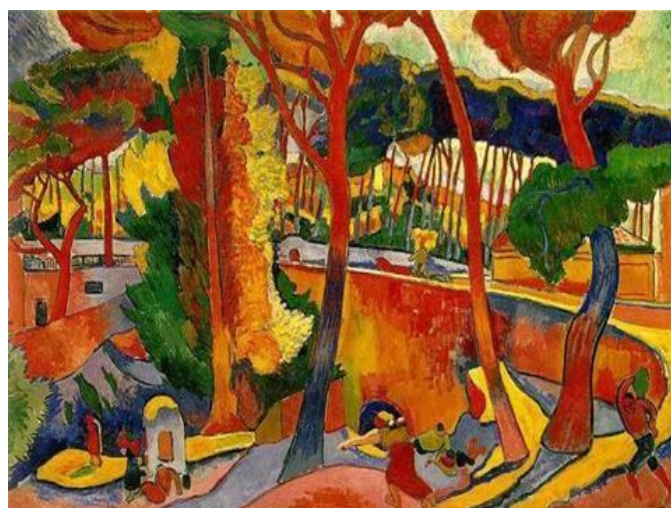
Entrada do Porto de Marselha (1911) Paul Signac



Fonte: <https://www.infoescola.com/artes/kandinsky/>

acesso em 25/03/2020

Composição 8 - Wassily Kandinsky (1923).



Fonte: <https://www.todamateria.com.br/fauvismo/> acesso 25/03/2020

Estaque (1905), de Andre Derain

05. Anote aqui quais são os elementos da linguagem visual que mais aparecem nas obras:

Sobre os elementos da linguagem visual:

<https://pointdaarte.webnode.com.br/news/os-elementos-da-linguagem-visual1/>

http://grupoevolucao.com.br/livro/Old/elementos_basicos_da_linguagem_visual.html

https://www.youtube.com/watch?v=laiQOMYx_Rw&feature=emb_rel_end

<https://www.youtube.com/watch?v=E7EmAqPoOIo>

Sobre os movimentos artísticos e os artistas:

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/>

<https://www.todamateria.com.br/>

<https://www.infoescola.com/artes/>