

## ATIVIDADE ARTE – (MÚSICA)

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 1º
<b>Componente Curricular:</b> ARTE/MÚSICA		
<b>Objeto de Conhecimento:</b>		
<b>Elementos da linguagem:</b> Elementos constitutivos da música		
<b>Habilidade:</b>		
<b>(GO-EF01AR14-B/C)</b> Perceber e identificar os elementos constitutivos da música: a melodia e o ritmo e do som: altura, a intensidade, o timbre e a duração, por meio de práticas musicais diversas.		

## RITMO, MELODIA E PERCUSSÃO CORPORAL I

Iremos trabalhar um pouco de ritmo musical que tem origem na palavra grega “*rhythmos*” e significa qualquer movimento regular, constante, simétrico. Exemplo: as batidas do coração.

Ou seja é o tempo que será utilizado para cada sílaba ou nota musical.

Já a melodia é a voz principal do som; é aquilo que pode ser cantado, ou tocado por um instrumento musical.

Percussão corporal é quando você utiliza seu próprio corpo para produzir determinado som: palmas, pés batendo no chão, voz cantada etc.

### FONTES:

<https://www.descomplicandoamusica.com/o-que-e-musica/> (acessados em 07/09/2020)

<https://www.infoescola.com/musica/ritmo-musical/> (acessados em 07/09/2020)

## ATIVIDADE I

Acesse o link a seguir, visualize e escute a música **SIMAKAKA** de origem africana. (percepção sonora)

<https://www.youtube.com/watch?v=o8Nxcp8maYo> (acessado em 07/09/2020)

1) *Si ma ma ka*

*Si ma ma ka*

*Ruka, ruka, ruka*

*Si ma ma ka*

2) *Tembea kimbia*

*Tembea kimbia*

*Ruka, ruka, ruka*

*Sim ma ma ka*

**SIMAKAKA** é uma canção africana para se cantar a qualquer hora e que se torna uma brincadeira musical para cantar e percutir corporalmente .

## ATIVIDADE II

Agora que você já aprendeu a música cante junto e realize a percussão corporal trabalhando assim: ritmo, memória musical e sua voz , além disso vai se divertir. Depois você poderá ensinar esta música e a percussão a outros colegas ou pessoas da sua familia. Boa atividade e até a próxima.