

ATIVIDADE ARTE – (DANÇA)

Nome:		Data: ____/____/2020
Unidade Escolar:		Ano: 6º
Componente Curricular: ARTE/DANÇA		
Objeto do Conhecimento/Conteúdo: Elementos da linguagem: Contexto e Práticas.		
Habilidades: (GO-EF69AR15-C) Relacionar as práticas artísticas as diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.		

ATIVIDADE (Dance com um balão de festa ou bola)

Olá, estudantes!

Parte da aula será disponibilizada em formato podcast (áudio), acesse o endereço: <https://pfalandodanca.podbean.com/e/dance-com-um-balao-de-festa-ou-bola/> e acompanhe.

Vamos começar nossa atividade com poesia:



<https://i.pinimg.com/originals/0b/63/ee/0b63eed30dad776098144ab291ce77f7.jpg>

JOÃO DOEDERLEIN -@akapoeta

Nasceu em Brasília, em 1996. João Doederlein, que assina com o pseudônimo Akapoeta, se apaixonou pelo poder das palavras logo cedo. Com onze anos, redigiu suas primeiras poesias e, na contramão da maioria dos amigos, não queria ser astronauta ou jogador de futebol quando crescesse, e sim escritor. Aos catorze, inaugurou seu primeiro blog com textos próprios. Viu na internet uma forma de dividir com o mundo seu fascínio pela escrita. Com dezenove anos, teve a idéia que acabaria culminando no seu primeiro livro. Numa jornada de autoconhecimento, criou o projeto Resignificados, em que, através das redes sociais, atribui novos sentidos para as palavras. Nessas releituras poéticas, suas experiências pessoais com substantivos, adjetivos e verbos pesam mais do que a objetividade dos dicionários. Em menos de um ano, seu experimento se espalhou pela internet, conquistando milhares de seguidores no Face book e no Instagram. Desse sucesso nasceu O livro dos Resignificados, que combina textos que virilizaram nas redes com outros inéditos, divididos nos temas "O jardim", "O zodíaco", "O coração", "A mente", "A cidade" e "E a história de nós dois". Uma estréia inspirada e inspiradora.

Fonte: [http://www.antoniomiranda.com.br/poesia_brasis/distrito_federal/jo%C3%A2o_doederlein.html#:~:text=Autor%20de%20O%20livro%20dos,seguidores%20do%20instagram%20\(2018\).&text=buscando%20um%20lugar%20ao%20sol](http://www.antoniomiranda.com.br/poesia_brasis/distrito_federal/jo%C3%A2o_doederlein.html#:~:text=Autor%20de%20O%20livro%20dos,seguidores%20do%20instagram%20(2018).&text=buscando%20um%20lugar%20ao%20sol).

1- Para a aula de hoje iremos precisar de:

- 01 (um) balão de festa ou uma bola, que não esteja nem muito cheia e nem murcha.

Quando a música começar a tocar... Deslize o balão pelo corpo, com os movimentos das pernas e dos braços, sem prender e nem segurar o balão;

VÁ DESLIZANDO O BALÃO PELO CORPO, COM OS MOVIMENTOS DE PERNAS E BRAÇOS, SEM PRENDER OU SEGURAR O BALÃO;

SEM DEIXAR CAIR O BALÃO, SENTEM-SE NUMA POSIÇÃO CONFORTÁVEL, PROCUREM FAZER QUE O BALÃO PERCORRA PELAS PERNAS. ISTO DEVE SER FEITO SOMENTE COM MOVIMENTO DAS PERNAS E DO QUADRIL, SEM AJUDA DAS MÃOS;

NÃO LIGUE PARA PADRÕES DE MOVIMENTO;

PASSE O BALÃO PELOS BRAÇOS TAMBÉM SEM AJUDA DAS MÃOS;

SEM DEIXAR O BALÃO CAIR, PASSE PARA POSIÇÃO AJOELHADA E DEPOIS EM PÉ;

CAMINHE PELO AMBIENTE NO RITMO NA MÚSICA EQUILIBRANDO O BALÃO NAS PARTES DO CORPO:

CABEÇA, ROSTO, COSTAS, PEITO, OMBRO DIREITO, OMBRO ESQUERDO, BRAÇO DIREITO, BRAÇO ESQUERDO, PALMA DA MÃO DIREITA, PALMA DA MÃO ESQUERDA, COXA DIREITA, COXA ESQUERDA, PEITO DO PÉ DIREITO, PEITO DO PÉ ESQUERDO, POR FIM, EQUILIBREM EM QUALQUER PARTE DO CORPO QUE SENTIREM MAIS FACILIDADE;

CONTINUE CAMINHANDO PELO ESPAÇO, AGORA TOCANDO O BALÃO PARA CIMA COM AS PALMAS DA MÃO, PODE SER SOMENTE COM A DIREITA, SOMENTE COM A ESQUERDA E PASSANDO DA DIREITA PARA ESQUERDO-ESQUERDA PARA DIREITA;

DANCE DA SUA MANEIRA COM O BALÃO EM MOVIMENTO NO RITMO DA MÚSICA; AGORA ESSE MOMENTO É SÓ SEU. AGORA AUMENTE VELOCIDADE DIMINUINDO O MOVIMENTO.

2- Agora, reflitam... Como foi estar se entregando para o movimento ao dançar com o balão, qual foi a sensação que seu corpo teve, em relação a música e ao movimento. Você gostou? Solte o escritor que existe dentro de você, após a experiência escreva em forma de poesia os sentimentos que tiveram ao dançar. Sinta se livre com as palavras.



Boas danças!