

## ATIVIDADE ARTE – ARTES VISUAIS

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 9º
<b>Componente Curricular:</b> ARTE/ARTES VISUAIS		
<b>Objetos de Conhecimento/Conteúdos:</b> Contextos e Práticas: Arte Erudita e Arte Popular - Aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística; Matrizes Estéticas e Culturais.		
<p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>(GO-EF09AR33)</b> Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte: arte, artesanato, folclore, <i>design</i> e fazer relação direta e indireta entre eles de forma ética e investigativa;</p> <p><b>(GO-EF09AR31)</b> Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, trazendo sentidos e significados para as produções artísticas diversas, fazendo conexão às suas histórias de vida, memórias e valores construídos, por meio de vivências e assim criar seus ideais, desejos e perspectivas coletivas e sociais.</p>		

### ATIVIDADE 010



Fig. 1 - Reprodução/Instagram (John Boyega), Jan. 2016

Fonte: <https://revistaforum.com.br/noticias/ator-de-star-wars-posta-foto-de-menino-negro-brasileiro-se-reconhecendo-em-seu-personagem/>, acesso em 01/05/2020

"Um momento para estar agradecido. Pelo que você segura em sua mão até o potencial em sua mente, você é um rei, jovem homem". Assim declara o ator John Boyega em seu Instagram ao comentar a imagem do garoto Matias Melquíades que posa ao lado do brinquedo. A imagem foi

muito repercutida e ainda é lembrada como evidência de que, como foi dito em um dos comentários, "**Representatividade importa**, e muito!".

Mas o que é representatividade? A resposta é abrangente, porém; podemos dizer que representatividade é essencial para desenvolvermos um sentido de **identificação** e **pertencimento**. A representatividade passa pelos termos de **igualdade de direitos** e **direito à diferença**: ou seja, é social, histórica e culturalmente injusto e empobrecedor que somente um tipo de cultura, um tipo de beleza, um tipo de arte, etc. seja socialmente aceito, representado e imposto como um padrão. E por muito tempo era justamente o que ocorria: observando a **história da arte** e da **cultura visual** percebemos que as **minorias sociais** não eram representadas ou eram representadas de forma muito distorcida (e até perversa). Ressaltando que essas minorias se tratam de grupos de pessoas que, por conta de relações de dominação cristalizadas ao longo da História, encontram-se numa situação de dependência ou desvantagem em nossa sociedade; por exemplo: negros, mulheres, indígenas, LGBTQI+, imigrantes, idosos, portadores de deficiência, etc.

No nosso contexto histórico-social atual, os casos de representatividade desses grupos nas culturas de massa e dominante **ainda** são raros. Sendo assim, a atuação de movimentos culturais, artesãos, artistas e educadores populares, faz-se essencial para manter, recriar, reinventar, divulgar culturas plurais e contestar os valores culturais hegemônicos que excluem, oprimem ou expropriam cultura e representantes de setores populares.

**A.** Você conhece a saga **Star Wars**? Essa franquia de filmes começou em 1977, porém em 2015 a nova trilogia acendeu várias discussões envolvendo a "**cultura geek**" e questões de **representatividade**. Os personagens interpretados por John Boyega (Finn) e Daisy Ridley (Rey) chamaram a atenção não apenas por seus papéis na narrativa (afinal, as sagas anteriores tiveram personagens negros e mulheres) mas por seu protagonismo, o que gerou, por um lado, muita simpatia por parte de **minorias sociais** e daqueles que reconhecem a importância de suas causas, mas também frustração e até animosidade daqueles que não possuem esse entendimento. Você tem algum filme, história em quadrinhos, seriado, novela ou desenho animado favorito? Existem personagens negros, indígenas, mulheres, LGBTQI+, etc. nessa produção? Como são mostrados esses personagens? Qual a importância desses personagens nessa narrativa? Você se identifica com algum desses personagens? Por quê?

---

---





