

ATIVIDADE ARTE – TEATRO

Nome:		Data: __/__/2020
Unidade Escolar:		Ano: 3º
Componente Curricular: ARTE/TEATRO		
Objetos de Conhecimento/Conteúdo: Elementos da Linguagem: Dramaturgia infantil - vocabulário teatral.		
Habilidades: (GO-EF03AR42) Conhecer e explorar obras da literatura dramática infantil de Maria Clara Machado, Marieta Telles Machado, Monteiro Lobato, Fátima Ortiz, Tatiana Belinky, Vladimir Capella, Lúcia Benedetti, entre outros, conhecendo termos do vocabulário teatral.		

Dramaturgia Infantil



Disponível em: <<https://www.estudopratico.com.br/lenda-saci-perere/>>. Acesso em: 31 ago. 2020.

Olá, o que você sabe sobre dramaturgia? Dramaturgia é considerada a composição e representação de um texto, uma peça dramática. Quem escreve peças teatrais, chama-se dramaturgo. Mas a dramaturgia não é considerada apenas os textos dramáticos, envolve também a música, a poesia, imagens, etc. Por exemplo: uma sequência de imagens em uma encenação se torna uma dramaturgia. Tem ainda a dramaturgia corporal, que consiste em uma representação de cenas sem que tenha texto, apenas uma sequência de movimentos e ações que o espectador assiste e consegue visualizar uma história, sem que tenha nenhuma fala. No Brasil, temos alguns autores que foram importantes na dramaturgia literária infantil: Maria Clara Machado, Marieta Telles Machado, Monteiro Lobato, Fátima Ortiz, Tatiana Belinky, Vladimir Capella, Lúcia Benedetti entre outros, mas

hoje nossa atividade será em relação ao dramaturgo Monteiro Lobato, que é conhecido por muitos por sua obra que foi transformada em programa de televisão chamado “Sítio do Pica Pau Amarelo”. No link que segue você encontrará uma breve descrição sobre o autor, sobre a obra “O Saci” e o texto dramático. Faça a leitura do material e responda as questões abaixo.

Disponível em:

<https://books.google.com.br/books?id=aR59DwAAQBAJ&pg=PT2&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false>. Acesso em 31 ago. 2020.

Atividade 1: Diga com suas palavras como é a história do texto lido, do que se trata a dramaturgia “O Saci” de Monteiro Lobato.

Atividade 2: Quais são os personagens e suas principais características?

Material complementar:

Disponível em: < <https://brasilecola.uol.com.br/folclore/saci-perere.htm>>. Acesso em: 28 ago. 2020.

Disponível em: < <https://conceito.de/dramaturgia>>. Acesso em: 31 ago. 2020.