

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome:		Data: __/__/2021
Unidade Escolar:		Ano: 9º Ano
Componente Curricular: Educação Física.		
Tema/Objeto do Conhecimento: Danças/Danças de Salão.		
Habilidades:		
<p>(GO-EF09EF12) Praticar, fruir e recriar as diversas danças, priorizando as danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.</p> <p>(GO-EF09EF15) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das diversas danças vivenciadas, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.</p>		

Olá, pessoal, tudo bem com vocês? Espero que estejam bem e animados/as para aprenderem um pouco mais. Hoje continuaremos estudando danças de salão, essas danças que fazem parte da nossa cultura e da nossa história. Bora lá.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/844493663972395/>: acesso em:08/03/2021

Atividade 1 - O forró:

Essa talvez seja a dança de salão mais conhecida em todo o Brasil; assim como as demais danças de salão, o forró foi transformando-se por onde passava, ganhando novos ritmos, gestos e diferentes formas tanto na dança quanto na música. A origem do forró está relacionada aos antigos bailes populares que aconteciam por volta do século XIX, chamados de "forrobodança" ou "forrobodó".

O forró também é um estilo de dança e um gênero musical. Como as demais danças de salão que conhecemos, como o Maxixe, o Samba de gafieira, o forró também tem influências dos povos africanos e europeus; fruto de ritmos musicais como baião, xote e xaxado, ele é caracterizado por um ritmo ora lento, ora rápido, e instrumentos inconfundíveis, como a sanfona, o triângulo e a zabumba.

Trecho da música *Pau de Arara* de Luiz Gonzaga retratando o forró e o povo nordestino:

Quando eu vim do sertão

Seu m^oço, do meu Bodocó

A malota era um saco

E o cadeado era um nó

Só trazia a coragem e a cara

Viajando num pau-de-arara

Eu penei, mas aqui cheguei

Eu penei, mas aqui cheguei

Trouxe um triângulo, no matolão

Trouxe um gonguê, no matolão

Trouxe um zabumba dentro do matolão

Xóte, maracatu e baião

Tudo isso eu trouxe no meu matolão

ATIVIDADE 2 - Vivenciando o Forró:

O vídeo no link abaixo mostra os primeiros passos para aprendermos a dançar o forró; se possível, convide alguém da sua casa para tentar dançar com você:

<https://www.youtube.com/watch?v=YDAEkdipJAU>

SUGESTÃO PRÁTICA: Se possível, faça mais pesquisas no Youtube sobre os tipos de forró; observe em cada um deles: a estética, ritmo, expressão da cultura e valores.

Até a próxima atividade!!!