

ATIVIDADE ARTES – ARTES VISUAIS

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 6º
Componente Curricular: ARTE/ARTES VISUAIS		
Objetos de Conhecimento/Conteúdos: Materialidades e Imaterialidades: Patrimônio cultural material e imaterial de culturas diversas em diferentes épocas.		
Habilidades: (GO-EF06AR25) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, compreendendo e construindo repertórios relativos às diferentes linguagens artísticas e investigar os seus aspectos culturais e artísticos, desconstruindo estereótipos.		

ATIVIDADE 010

Patrimônio Cultural

É o conjunto de todos os bens, manifestações populares, cultos, tradições tanto materiais quanto imateriais (intangíveis), que reconhecidos de acordo com sua ancestralidade, importância histórica e cultural de uma região (país, localidade ou comunidade) adquirem um valor único e de durabilidade representativa simbólica/material. Assim, de acordo com sua particularidade e significativa forma de expressão cultural, é classificada como patrimônio cultural, determinando-se sua salvaguarda (proteção), para garantir a continuidade e preservação. Com a intenção de assegurar, para as gerações futuras conhecerem seu passado, suas tradições, sua história, os costumes, a cultura, a identidade de seu povo.

Patrimônio é tudo aquilo que pertence a uma região. É a herança do passado e o que o povo cria hoje. É obrigação de todas as pessoas preservar, transmitir e deixar todo esse legado às gerações vindouras.

Do patrimônio cultural fazem parte bens imóveis tais como castelos, igrejas, casas, praças, conjuntos urbanos, e ainda locais dotados de expressivo valor para a história, a arqueologia, a paleontologia e a ciência em geral. Nos bens móveis se incluem, por exemplo, pinturas, esculturas e artesanato. Nos bens imateriais se consideram a literatura, a música, o folclore, a linguagem e os costumes.



Figura 1: Monumento às Três Raças

Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Monumento_%C3%A0s_Tr%C3%AAs_Ra%C3%A7as /acesso em 07/05/2020



Figura2: Estação Ferroviária de Goiânia

Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Goi%C3%A2nia> /acesso em 07/05/2020

Atividade 1

As imagens acima representam dois monumentos históricos que fazem parte da identidade cultural da Cidade de Goiânia. Em outras cidades do nosso estado, podemos apreciar belíssimos monumentos que além de contribuir com a estética da cidade ajudam a contar um pouquinho da nossa história. Você já conheceu algum monumento histórico? Caso tenha conhecido, descreva como foi esta experiência.



Figura 1: cerâmica índios Marajoara

Fonte: <https://artesemfronteiras.com/>
acesso em 17/05/2020



Figura 2: Ritxòko – bonecos de barro esculpido pelas índias karajás

Fonte: <https://secom.to.gov.br/noticias/secult-expoe-bonecas/>
acesso em 17/07/2020

Atividade 2

Faça um percurso visual pelas imagens e escreva um pouco sobre suas observações; o que você vê, percebe? Quais os elementos formais que se destacam? Quais as semelhanças nas duas imagens?

Atividade 3

Utilizando lápis de cor ou canetas de sua preferência, crie uma composição visual utilizando diferentes tipos de linhas.



Atividade 4.

Faça uma pesquisa e descreva quais as manifestações culturais que fazem parte da cultura goiana.
