

## ATIVIDADE ARTE – (DANÇA)

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 4º
<b>Componente Curricular:</b> ARTE/DANÇA		
<b>Objeto de Conhecimento/Conteúdo:</b> Processos de Criação - Jogo e improvisação em dança.		
<b>Habilidades:</b> (GO-EF04AR11-A) Criar, jogar e improvisar movimentos dançados de modo coletivo, colaborativo e autoral, propondo diferentes ações, virtuais e/ou presenciais, que envolvam a comunidade escolar e ou local.		

### ATIVIDADE



*Olá, estudante:*

*Na atividade de Arte/Dança vamos experimentar passos tradicionais no catira goiana, descobrir possibilidades de movimentos para a montagem da nossa coreografia. Vamos lá!*

<p><a href="https://br.pinterest.com/pin/571886852675104181/">https://br.pinterest.com/pin/571886852675104181/</a></p>	<p>Com energia boa, prepare seu espaço de dança porque hoje é dia de dar asas à imaginação e deixar o corpo seguir o ritmo da Catira. Estamos vivendo um momento em que o isolamento social é uma medida protetiva, mas a conexão tecnológica nos deixa bem juntinhos!</p>
--	--

Então fique atento:

### Atenção!!

- a) A Catira é uma dança coletiva. A coreografia é dançada por um grupo de 6 a 10 pessoas. O nosso primeiro desafio é interpretar esses passos individualmente.
- b) Nossa coreografia será virtual. Cada um será responsável por filmar suas composições e enviar para o/a seu/sua professor(a). Use seu celular para captar essas imagens na horizontal. Esse é o segundo desafio.
- c) Filme cada passo considerando a posição da câmera/celular: de frente, de lado (direito), do outro lado (esquerdo), deslocando para frente e para trás. Esse detalhe vai permitir várias possibilidades de edição de imagem.

**01** – Entre os principais passos da Catira estão: o rasqueado, a escova, o movimento serra acima, o movimento serra baixo, o movimento recortado e o movimento levante. Conecte no link abaixo, siga as orientações e adapte os passos para suas possibilidades:

<https://www.youtube.com/watch?v=zWwHNs-NwnU>

- Rasqueado: Bata as mãos e o pés, intercalando com pulos para formar o ritmo da dança. Descanse quando os violeiros cantam;
- Escova: Os dançarinos formam duas fileiras, uma em frente da outra e dão seis pulos batendo as mãos e os pés.
- Movimento serra acima: alterne batidas das mãos e dos pés com voltas seguindo da esquerda para direita;



<https://br.pinterest.com/pin/409757266091722703/>



<https://br.pinterest.com/pin/746471706958705129/>

- Movimento serra abaixo: alterne as batidas das mãos e dos pés com voltas completas no espaço em que a dança está acontecendo, seguindo para trás, fazendo movimentos da esquerda para direita;
- Movimento recortado: os dançarinos mudam constantemente de fileira e posição;
- Movimento levante: os dançarinos cantam junto com os violeiros, fazendo um grande coro.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/catira>

**02** – Neste vídeo você poderá ver vários passos e movimentação espacial durante uma coreografia de Catira. Cada um é repetido duas vezes seguidas:

<https://www.youtube.com/watch?v=2hIQPMYPJiA>

- a. Experimente reproduzir os passos desta coreografia;
- b. Utilize essa experiência como inspiração e elabore quatro passos;
- c. Anote no seu caderno de Dança o nome dos passos do vídeo;
- d. Observe e anote no seu caderno de Dança, quais são as formações que são utilizadas na coreografia do vídeo;
- e. A partir do gráfico de notação coreográfica da última atividade, faça o registro dos passos que você criar.

**03** – Encontre no caça-palavras os nomes que se relacionam com a Catira, pinte cada palavra de uma cor diferente da outra e faça um X nas palavras listadas abaixo à medida que você as encontrar:



S	A	P	A	T	E	A	D	O	A	R
X	E	A	F	L	E	V	A	N	T	E
C	S	R	R	G	U	W	I	J	U	C
S	E	R	R	A	A	B	A	I	X	O
P	B	O	D	A	E	U	Q	S	A	R
A	S	Z	U	B	A	H	U	R	C	T
L	W	Z	F	T	S	C	B	S	S	A
M	R	V	I	O	L	E	I	R	O	D
A	B	C	I	S	O	F	A	M	W	O
S	A	H	J	O	T	Z	R	G	A	S

Serra Acima	Levante	Sapateado	Palmas
Recortado	Rasqueado	Violeiro	Serra Abaixo

**Fica a Dica:**

Anualmente é realizado em Goiânia o Encontro de Catira e Folia de Reis. Essa festividade é realizada no mês de janeiro, na Praça da Igreja Matriz de Campinas. A programação conta com a participação de várias cidades do interior. Fique de olho no calendário da sua cidade. Ano que vem, sem essa pandemia do Covid-19 a gente se vê por lá!

***Anote tudo aquilo que achou interessante em seu caderno de Arte/Dança***

***E até a próxima aula!!!***