

ATIVIDADE ARTE – DANÇA

| | | |
|---|--|--------------------|
| Nome: | | Data: ___/___/2020 |
| Unidade Escolar: | | Ano: 3º |
| Componente Curricular: ARTE/DANÇA | | |
| Objeto de Conhecimento/Conteúdo: Manifestações das danças tradicionais, sociais e contemporâneas; Repertório corporal; Produção goiana e seus contextos. | | |
| Habilidades (GO-EF03AR08-A) Conhecer, reconhecer e experimentar diversas manifestações das danças tradicionais, sociais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a dimensão brincante e a capacidade de simbolizar e ampliar o repertório corporal, valorizando a produção goiana e seus contextos. | | |

Olá, estudante:

Na atividade de Arte/Dança vamos usar nossa curiosidade, criatividade e deixar o corpo ser levado pelo que se pede. Esteja em segurança e fique atento a cada movimento. Não se esqueça de registrar (anotações e/ou desenhos) tudo aquilo que achar interessante e de perguntar quando surgir alguma dúvida. Se quiser e puder, chame alguém para fazer essa atividade com você.

“CATIRA”



Fonte: <https://www4.goiania.go.gov.br/portal/Dados/uploads/arquivos/1/421185640972222.jpg>

01- Observe a imagem acima:

A catira, que também pode ser chamada de cateretê, é uma dança do folclore brasileiro em que o ritmo musical é marcado pela batida dos pés e mãos dos dançarinos.

A batida de mãos usada na catira é a Palma estrela e a batida de pés é o Pé firme. Vamos aprender como é feito?

- **Palma estrela:** Deixe os dedos muito esticados e bem separados, bata as mãos em toda a sua superfície buscando todos os pontos de contato.



Fonte: <http://revistacrescer.globo.com/Revista/Crescer/foto/0,,18143976,00.jpg>

- **Pé firme:** Com o joelho pouco flexionado, levante um dos pés e pise firme no chão. Repita com o outro, em um ritmo regular.



Fonte: <http://revistacrescer.globo.com/Revista/Crescer/foto/0,,18144299,00.jpg>

02- Agora que você aprendeu, tente reproduzir essa brincadeira de coordenação de bate mãos e pés do vídeo: <https://youtu.be/BdrnJ-JGt1Q>

OBS.: no vídeo é usado outro tipo de palma, experimente usar a “Palma estrela” que é o tipo usado na catira.

03- Depois de treinar a coordenação de pés e mãos, vamos executar outras formas e outros ritmos:

1. Bate o pé direito no chão (quatro vezes);
2. Bate o pé esquerdo (quatro vezes);
3. Salto no lugar com os dois pés no chão;
4. Bate palma (quatro vezes).

Outra sugestão:

1. Bate palma (duas vezes);
2. Bate o pé direito no chão (três vezes);
3. Bate o pé esquerdo no chão (três vezes);
4. Bate palma (duas vezes).

04- Agora que você já experimentou formas diferentes, vamos experimentar acrescentar alguns deslocamentos, pulos (saltos) e volteios (giros) usados nessa dança, esses movimentos devem ser realizados no ritmo de uma música, o que dá um belo efeito sonoro à catira.

➤ **Tipos de deslocamentos:**

- **Serra acima:** os dançadores rodam um atrás do outro, da esquerda para a direita, batendo os pés e depois as mãos, andando em círculo;
 - **Serra abaixo:** depois de feita a volta completa, os dançadores viram-se fazendo o círculo ao contrário.
- Experimente andar para frente batendo mãos e pés de forma ritmada, se vire e volte fazendo a mesma coisa até voltar ao seu lugar.
- Descubra outras possibilidades de movimentação e ritmos e faça a sua coreografia com a música *Catira do passarinho* - <https://youtu.be/AOOtiRfDLSc>

05- Não esqueça de registrar no seu caderno de arte suas impressões e dificuldades; registre sua aula através de vídeo e mostre ao seu professor posteriormente.



Assista aos vídeos do Grupo de Catira Filhos de Aparecida e aproveite para conhecer o trabalho de um grupo goiano:

Nossa Tradição <https://youtu.be/VL0X5RqAvek>

Viola, Paz e Amor <https://youtu.be/ns8sc5OzTBc>

✓ **PARA SABER:**

FILHOS DE APARECIDA – O grupo de catira Filhos de Aparecida foi formado há 14 anos e vários jovens e adultos já passaram por ele. Atualmente, a formação oficial no palco varia entre seis e oito catireiros, mas o grupo é composto por dez membros que se revezam nas apresentações por todo o país. Não existe limite de idade para participar do grupo, que também ministra aulas gratuitamente para crianças e jovens na Associação de Catireiros, Violeiros e Quadrilhas de Aparecida. A partir desta iniciativa, a associação formou o grupo feminino, As Meninas de Aparecida, composto por 15 meninas com idade entre 3 e 16 anos. O grupo foi formado há oito anos. FONTE: <https://www.aparecida.go.gov.br/grupos-de-catira-de-aparecida-sao-destaque-em-documentario-nacional/>

Até a próxima aula!!!