ATIVIDADE ARTE – TEATRO

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 4º
Componente Curricular: ARTE/TEATRO		
Objeto de Conhecimento/ Conteúdo: Contextos e Práticas: Atividade teatral como produto e produtora de cultural		
Habilidades: (GO-EF04AR18-A) Compreender a atividade teatral como produto e produtora da cultura, produção coletiva de caráter colaborativo e presencial, amador ou profissional, reconhecendo a pluralidade humana na constituição de suas manifestações.		

Cavalhadas

O folclore goiano é rico em lendas, contos, danças, festas populares, folguedos e personagens folclóricos e multicultural, isto é, diversas etnias e crenças colaboraram para a organização da cultura em Goiás. Ela é uma incrível colcha de retalhos, com a influência dos indígenas, negros e portugueses, contudo, feita por goianos. Assim, vamos estudar um pouquinho sobre as Cavalhadas que acontecem em várias cidades do nosso estado. A festa chegou com a influência dos jesuítas. Aqui temos a encenação dramática dos mouros e cristãos. É uma celebração portuguesa tradicional que teve origem nos torneios medievais, onde os aristocratas exibiam em espetáculos públicos a sua destreza e valentia, e frequentemente envolvia temas do período da Reconquista. Os personagens principais são os cavaleiros, vestidos de azul são os cristãos ou vermelho que são os mouros e armados de lanças e espadas. A corte é representada por personagens como príncipes, princesas, o rei, o general. Embaixadores e lacaios, todos vestidos com ricas fantasias, representando assim a nobreza. Para saber mais sobre **Cavalhadas** acesse: https://www.youtube.com/watch?v=RKf4m2dLCGU

https://www.youtube.com/watch?time_continue=212&v=e_xJO_JObjw&feature=emb_logo

Sobre cenário e elementos de Cena acesse: https://www.youtube.com/watch?v=lI9C-U0xhyg

Disponível em:< https://www.xapuri.info/ecoturismo/as-cavalhadas-de-goias-mais-de-dois-seculos-de-tradicao/ >. Acesso em 20 mar.2020

1- Liste quais as cenas que você consegue identificar na figura acima.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2- Quais são os nomes dos personagens principais envolvidos na representação das Cavalhadas?

_____

_____

_____

_____

_____

_____