

ATIVIDADE ARTE – DANÇA

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 7º
Componente Curricular: ARTE/DANÇA		
Objeto do Conhecimento/ Conteúdo: Elementos constitutivos do movimento. Elementos das Linguagens: Peso, espaço, tempo e fluência.		
Habilidades: (GO-EF07AR11-A) Analisar os elementos constitutivos do movimento tais como: peso, tempo, espaço, fluência, deslocamentos, níveis, formas, direções, ritmo. Reconhecer diferentes formas de relacionamentos em dança seja consigo, com o outro, com o público, com os objetos, a natureza, os movimentos do cotidiano.		

INTERPRETAÇÃO E ESCRITA

“Dançar, dançar, dançar... Basta querer, é só começar! A dança é uma das expressões artísticas mais antigas. Na pré-história dançava-se pela vida, pela sobrevivência. O homem evoluiu e a dança obteve características sagradas, os gestos eram místicos e acompanhavam rituais. Na Grécia, a dança ajudava nas lutas e na conquista da perfeição do corpo, já na Idade Média se tornou popular, ressurgindo no Renascimento. A dança tem história e essa história acompanha a evolução das artes visuais, da música e do teatro.”

*O texto acima apresenta um pequeno histórico das origens da dança. A partir dos seus conhecimentos sobre dança e do texto apresentado, **responda as questões I, II e III no caderno de arte ou no próprio documento digitalizado**



Figura 1 - <http://pensarenlouquece.com/aulas-de-danca-snoopy-folhas-coelhinhos/>

I – Na ilustração ao lado o cachorro Snoopy agradece por dançar com a folha. A imagem diz que:

- A folha fez Snoopy dançar;
- A dança pode ser livre sem passos marcados;
- Snoopy executou uma dança em par, sem contato;
- Snoopy teve um momento criativo;
- Todas as respostas anteriores.

